

# Türchen voller Kunst

## Erstmals Adventskalender am BMW-Pavillon

Das Kunstwerk „Fotografie I“ des Münchner Künstlers Andreas Feil, der Bildvorlagen aus den Massenmedien verfremdet, steckte hinter dem ersten Türchen des BMW-Adventskalenders. Dieser ist heuer erstmals an der Fassade des BMW-Pavillons am Lenbachplatz zu sehen. 24 Werke werden bis Weihnachten enthüllt. Dabei handelt es sich aber nicht nur um die Huldigung sehenswerter Kunst, sondern auch um ein Hilfsprojekt für SOS-Kinderdörfer. Denn das Geld, das von Patenunternehmen und prominenten Paten wie etwa Axel Milberg und Suzanne von Borsody für die Gemälde gezahlt wird, geht direkt an zwei Kinderdörfer am Ammersee und in Berlin. Philipp von Sahr, Leiter des deutschen Vertriebs der BMW Group, eröffnete am Montag die Aktion. cw



*Philipp von Sahr (links) und Künstler Andreas Feil. Foto: Robert Haas*